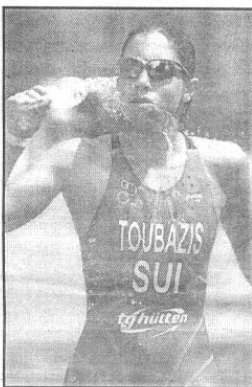


**ΤΑΜΑΡΑ ΤΟΥΜΠΑΖΗ:**

## **ΜΙΑ ΚΩΑ ΑΘΛΗΤΡΙΑ ΑΓΩΝΙΖΟΜΕΝΗ ΜΕ ΤΗΝ ΕΘΝΙΚΗ ΕΛΒΕΤΙΑΣ ΜΑΣ ΚΑΝΕΙ ΠΕΡΗΦΑΝΟΥΣ**

### **Διαφημίζει με τον καλύτερο τρόπο την Κω Ξενιτεύτηκε για να αναγνωριστεί το ταλέντο της**

Η συμπατριώτισσά μας, Ταμάρα Τουμπαζή, αθλήτρια της Εθνικής Ελβετίας στο τρίαθλο, με τις επιδόσεις της, τα τελευταία 3 χρόνια, μας έχει κάνει να αισθανόμαστε περηφάνια αλλά και λύπη μαζί. Περηφάνια, γιατί μία Κώα, διαπρέπει στον χώρο του Ευρωπαϊκού αθλητισμού και λύπη, γιατί εδώ, δεν της δόθηκε η ευκαιρία να αγωνιστεί με τα χρώματα της πατρίδας μας, αλλά αναγκάστηκε να ξενιτευτεί για να αξιοποιηθεί το ταλέντο της.



λακτικού τουρισμού, που θα βοηθήσει και στην οικονομία του νησιού, είναι και ο αθλητικός τουρισμός. Πρέπει να εκμεταλλευτούμε τις φυσικές ομορφιές και τις καλές κλιματολογικές συνθήκες που επικρατούν στην Κω. Για να γίνει, όμως αυτό, χρειάζονται υποδομές. Εγώ, αν και μπορούσα να φέρω στο νησί μας συναθλητές μου και συλλόγους για να κάνουν την προετοιμασία τους εδώ, δεν βρήκα ανταπόκριση και βοήθεια από τις τοπικές αρχές. Εάν φτιαχτούν υποδομές, αυτό δεν θα ωφελήσει μόνο στην ανάπτυξη του αθλητικού τουρισμού, αλλά θα βοηθήσει και στην ανάπτυξη, γενικά του αθλητισμού στο Νησί μας.

#### **ΑΝΕΒΗΚΕ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΣΥΝΕΧΙΣΕ ΤΙΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ**

Η Ταμάρα, αν και φέτος άλλαξε κατηγορία, από τις νεανίδες πήγε στη γυναικεία κατηγορία (ελίτ) τρίαθλου, που σημαίνει ότι από τα 750μ. πήγε στα 1500μ. κολύμπι,

από τα 20χλμ. στα 40χλμ. ποδήλατο και από τα 5 χλμ. στα 10 χλμ. τρέξιμο, συνέχισε τις επιτυχίες με την φανέλα της εθνικής Ελβετίας.

Το σύνθημα της, για τη σεζόν του 2007, όπως μας λέει η ίδια είναι ότι "συνεχίζει να δουλεύει σκληρά στην αθλητική της καριέρα και συνάμα να μην παραμελεί την εκπαίδευσή της".

Είναι ικανοποιημένη από την φετινή της παρουσία και το 2008 το κοιτάζει αισιόδοξα και χαρούμενα, περιμένοντας να αντιμετωπίσει τις επόμενες προκλήσεις, που θα την οδηγήσουν στην κορυφή του ευρωπαϊκού τρίαθλου.

#### **ΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ**

Σημαντικό ρόλο στην εξέλιξη της καριέρας της, όπως μας επισημαίνει, έπαιξαν οι χορηγοί της, που χωρίς αυτούς, δεν θα είχε την δυνατότητα να κάνει πρωταθλητισμό, καλώντας, ταυτόχρονα, όποιον θέλει να γίνει χορηγός της, να επικοινωνήσει, μέσω της ιστοσελίδα της, [www.tamaratoubazis.ch](http://www.tamaratoubazis.ch).

Η Ταμάρα, μας τόνισε, τον σημαντικό ρόλο που έπαιξαν στην καριέρα της, ο προπονητής της Urs Ritter, ο Michael Wurmlli, ο Martin van der Spoei και όλοι όσοι μέχρι σήμερα την πιστεύουν και την στηρίζουν.

#### **ΜΕΓΑΛΟ ΤΗΣ ΟΝΕΙΡΟ Η ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΤΟΥΣ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥΣ ΑΓΩΝΕΣ 2012**

Όπως μας λέει "είναι εθισμένη 100% στον ίο του τρίαθλου. Θέλει να κάνει περισσότερες προπονήσεις και πολυήμερα προπονητικά camp σε υψηλό επίπεδο, έστω και αν στερείτε, από τον, λίγο της, ελεύθερο χρόνο.

Αυτό που επιθυμεί, είναι πλήρη συγκέντρωση σε αθλητισμό και σπουδές, γι' αυτό και θα δώσει τον καλύτερό της εαυτό, ώστε να φτάσει στην κορυφή της Ευρωπαϊκής ελίτ. Ο μεγάλος της, όμως, στόχος παραμένουν οι Ολυμπιακοί αγώνες του 2012 στο Λονδίνο.

Εμείς, από την πλευρά μας ευχόμαστε στην συμπατριώτισσά μας, να συνεχίσει τις επιτυχίες της και είμαστε βέβαιοι, ότι αν εξακολουθήσει με τον ίδιο ρυθμό, θα είναι σίγουρη η συμμετοχή της στους Ολυμπιακούς αγώνες του 2012 και θα μας κάνει για άλλη μία φορά περήφανους, έστω και αν αγωνίζεται με τα χρώματα της Ελβετίας.

#### **ΔΕΝ ΑΞΙΟΠΟΙΗΘΗΚΕ ΣΩΣΤΑ ΣΤΗ ΧΩΡΑ ΜΑΣ**

Η Ταμάρα, που ήταν πρώην αθλήτρια του Ιπποκράτη, αγωνίζεται εδώ και 3 χρόνια με τα χρώματα της εθνικής Ελβετίας, μίας και η ελληνική ομοσπονδία, αν και διέκρινε το ταλέντο της, δεν της παρείχε την απαιτούμενη προσοχή. Κάτι, που της το πρόσφερε απλόχερα η Ελβετική ομοσπονδία και αυτομάτως την ενέταξε στην εθνική της ομάδα, καρποφορώντας τα μετάλλια για λογαριασμό της.

#### **ΥΠΟΔΟΜΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΟΥ ΑΘΛΗΤΙΚΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ ΣΤΗΝ ΚΩ**

Η 20χρονη αθλήτρια, επισκέπτεται συχνά την Κω, τόσο για να δει την οικογένειά της, αλλά και για να κάνει πολλές φορές την προετοιμασία της εδώ, γιατί όπως μας εξηγεί, το Νησί μας, είναι ιδανικό για να κάνει κάποιος την προετοιμασία του και αυτό πρέπει να το αξιοποιήσουμε.

Μία πολύ αξιόλογη μορφή εναλ-